

Журавли

Слова В. Судакова

Не спеша

tr

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a series of chords and a melodic line, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment. The tempo is marked 'tr' (tutti).

1. В сентяб - ре ка - ра - ван жу - рав - лей

я ус - лы - шу в лю - бу - ю по -

го - ду, над раз - доль - ем о - сен - ных по - лей

по - ле - чу с ни - ми в школьны - е

Припев:

го - ды.

Журав - ли, жу - рав - ли, жу - рав - ли

пома - ха - ли пе - чаль - но и

скры - лись. Журав - ли, жу - рав - ли, жу - рав - ли я хо - чу, что - бы вы воз - вра -

1. ти - лись. Жу-ра// - ти - лись. 2.3. Окончание.

2. Мы когда-то вошли в первый класс,
Первый раз на линейке стояли,
А над школой в тот утренний час
Журавли, журавли пролетали.

Прпев: Журавли, журавли, журавли,
Помахали прощально и скрылись.
Журавли, журавли, журавли,
Я хочу, чтобы вы возвратились.

3. Разрешите пойти на урок,
На вопрос разрешите ответить?
Я хочу слышать школьный звонок.
Моя юность, хочу тебя встретить!

Прпев: Годы школьные быстро прошли,
Хоть во снах вы ко мне бы явились.
Журавли, журавли, журавли,
Я хочу, чтобы вы возвратились.